

2 Quiénes somos

Lo Rat Penat



Lo Rat Penat es una sociedad cultural valenciana fundada en **1878** bajo los auspicios de **Constantí Llombart**, **Teodoro Llorente** y **Félix Pizcueta**, representante de las principales tendencias ideológicas de la época. Dedicada a la promoción, defensa, enseñanza y difusión de la lengua y la cultura valencianas, es la decana de las entidades culturales valencianistas.

Entre otras actividades, destacan los «**Jocs Florals de la Ciutat i Regne de València**» que se celebran desde el año **1879**, y que son los premios en lengua valenciana más prestigiosos y antiguos. También destacables son: el concurso de **cruces de mayo**, el concurso de **llibrets de falla** –creado en **1903**, e incluido en el expediente que declaró en 2016 las Fallas como a Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO¹–, el concurso de piano **Maestro Josep Serrano**, o el **Concurs de Milacres de Sant Vicent Ferrer**, entre muchas otras.

Lo Rat Penat ha llevado a cabo un papel central en la recuperación cultural, identitaria y social del pueblo valenciano. La primera reivindicación de un valencianismo con proyección política, incluyendo **la recuperación del autogobierno perdido después de la abolición de los Fueros del Reino en 1707 y de la oficialidad de la lengua valenciana**, tuvo lugar en el histórico discurso *De regionalisme i valentinicultura*, pronunciado por el doctor **Faustí Barberà**, vicepresidente de Lo Rat Penat, en 1902.

En 1914 los principales eruditos y escritores de la época acordaron en una serie de sesiones públicas las primeras normas ortográficas unificadas del idioma valenciano, que un año más tarde se desarrollarían con la *Gramàtica elemental de la Llengua Valenciana* de Lluís Fullana.

Otro hito se cumplió el año **1949**, siendo presidente D. Manuel González Martí, con la creación de la sección de **Cursos de Lengua Valenciana**, entonces presidida por Carles Salvador y con Enric Matalí como secretario. En Lo Rat Penat se formaron los primeros profesores acreditados para la enseñanza del valenciano.

Igualmente, en los años de la Transición, la **postura férrea y decidida de Lo Rat Penat**, junto a muchas otras entidades en defensa de los símbolos históricos

1 *Examination of nominations for inscription on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity*. Eleventh session, Addis Ababa, Ethiopia, 28 November to 2 December 2016. <https://ich.unesco.org/doc/download.php?versionID=36341> (en inglés) [Recuperado el 23/08/2018]. La mención explícita a Lo Rat Penat –y su concurso literario para promover la literatura satírica relacionada con la fiesta, escrita en valenciano– se puede encontrar en la *Lista Representativa* para la fiesta de las Fallas de Valencia, p. 10: http://fallespatrimonicomu.info/pdfs/unesco_es.pdf (en castellano) [Recuperado el 23/08/2018]

valencianos y de la identidad propia y diferenciada de la lengua valenciana, permitió que la redacción del Estatuto de Autonomía de 1982 recogiera una parte importante de las reivindicaciones de nuestro pueblo.

Información de contacto:

- Òscar Rueda. Vicepresidente de Formación
- Correo electrónico: cursos@loratpenat.org
- Teléfono: +34 96 391 09 92
- Dirección: C/ Trinquet de Cavallers, 9. 46003 Valencia Ciudad

Real Acadèmia de Cultura Valenciana

Secció de Llengua i Lliteratura Valencianes



La Real Acadèmia de Cultura Valenciana es una fundación pública de la **Diputación Provincial de Valencia**. Su origen hemos de buscarlo en **1915**, cuando esta corporación provincial pensó en crear una entidad que **trabajara y estudiara la lengua y cultura propias de los valencianos**, como consecuencia lógica de la consolidación de la *Renaiçenxa* valenciana (un movimiento de recuperación de la lengua y la cultura valenciana que surge y se desarrolla en el siglo XIX y la primera parte del XX). Fundada con el nombre de “Centre de Cultura Valenciana”, adoptó la denominación de “Acadèmia de Cultura Valenciana” en 1978.

El 1915 editó la que se puede considerarse primera gramática normativa de la lengua valenciana con unos criterios modernos: la *Gramàtica Elemental de la Llengua Valenciana* redactada por Lluís Fullana, en aplicación del acuerdo ortográfico firmado en 1914.

En 1922 se creó la *Secció de Lliteratura*, que en 1928 adopta el nombre de *Secció de Llengua i Literatura*. En la actualidad reúne a filólogos, escritores y expertos en lengua valenciana, y actúa como la entidad normativa de referencia para el valencianismo lingüístico, fijando las normas ortográficas y gramaticales del idioma valenciano.

En **1991** su Majestad el Rey D. Juan Carlos I le concedió el título de **Real**, de manera que a partir de ese momento, esta entidad será **reconocida y bautizada con el nombre de Real Acadèmia de Cultura Valenciana**, constando así en el actual directorio del *Instituto de España*.

La Secció de Llengua i Lliteratura Valencianes de la Real Acadèmia de Cultura Valenciana dictaminó en **1979**, ante la ausencia de un modelo ortográfico oficial que normativizara la lengua valenciana, **unas normas ortográficas que recuperaban en gran parte el consenso de 1914. Son conocidas popularmente con el apelativo de Normes d’El Puig**, debido a que fueron apoyadas en un acto público realizado en 1981 en el Monasterio de El Puig por numerosas entidades e intelectuales.

Estas normas tuvieron un reconocimiento oficial, al ser publicada con ellas, dentro del *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*, **la primera edición del Estatuto de Autonomía de la Comunitat Valenciana**, y al ser usadas para la propia Conselleria de Cultura de la Generalitat Valenciana para la enseñanza del valenciano.

Estos trabajos de investigación en torno de la lengua valenciana hicieron que la entidad científica pasara a convertirse en una entidad con arraigo popular por su defensa y recuperación de la autentica cultura valenciana, frente a los continuos intentos de anexión lingüística y cultural por parte de los que consideraban la cultura y la lengua

valenciana como parte de la cultura y la lengua catalana.

Información de contacto:

- Voro López. Director de la Sección
- Correo electrónico: correu@lenguavalenciana.com
- Teléfono: +34 96 391 69 65
- Dirección: C/ Avellanes, 26. 46003 Valencia Ciudad