

XXIX

CONCURS D'INTERPRETACIÓ AL PIANO

Premi de Piano

"MESTRE JOSEP SERRANO"

Any 2024



Organisat per





Premi de Piano

Mestre Josep Serrano

Lo Rat Penat, decana de les societats culturals valencianes, fundada en 1878, i propietària per donació familiar del piano del Mestre Serrano, per a honrar la memòria de l'ilustre músic valencià, convoca el XXIX CONCURS D'INTERPRETACIÓ PIANÍSTICA.

El present Concurs va dirigit a tots els pianistes que estiguen cursant, o hagen finalisat els seus estudis, en Conservatoris o Escoles musicals de la Comunitat Valenciana d'acort en les bases que se desenrollen a continuació.

Lo Rat Penat, decana de las sociedades culturales valencianas, fundada en 1878, y propietaria por donación familiar del piano del Maestro Serrano, para honrar la memoria del ilustre músico valenciano, convoca el XXIX CONCURSO DE INTERPRETACIÓN PIANÍSTICA.

El presente Concurso va dirigido a todos los pianistas que estén cursando, o hayan finalizado sus estudios, en Conservatorios o Escuelas musicales de la Comunidad Valenciana de acuerdo con las bases que se desarrollan a continuación.



Bases

1^{er}. S'establixen tres categories:

1. Concursants fins als 15 anys d'edat.
2. Concursants des dels 16 als 20 anys d'edat.
3. Concursants des dels 21 als 25 anys d'edat.

Tots els concursants hauran d'aportar el seu DNI.

La dotació dels premis per a cada categoria serà la següent:

Categoria A: **500** Euros i diploma.

Categoria B: **1.000** Euros i diploma.

Categoria C: **1.500** Euros i diploma.

Estes quantitats estan someses a les retencions legals.

Podran obtindre una menció honorífica aquells concursants que a criteri del Jurat, siguen acreedors amb este mèrit.

Cada aspirant a premi haurà d'abonar **10** Euros de drets d'inscripció ans del **21 de novembre de 2024** en el C/ Trinquet de Cavallers, n^o 9 -46003 València. Telèfon 96 391 09 92.

2^{on}. Les obres a interpretar seran:

Categoria A:

- Una obra, a elegir, de qualsevol compositor valencià.
- Una obra de J.S.Bach, a elegir entre: Invencions, Preludis i Fugues, "Àlbum d'Ana Magdalena Bach", etc.
- Una obra de lliure elecció.

(Duració màxima d'esta prova, 25 minuts)

Categoria B:

- Una obra, a elegir, de qualsevol compositor valencià.
- Un Preludi i Fuga de J.S.Bach a elegir.
- Una obra de lliure elecció.

(Duració màxima d'esta prova, 35 minuts)

Categoria C:

- Una obra, a elegir, de qualsevol compositor valencià.
- Un Preludi i Fuga de J.S.Bach a elegir.
- Una obra de lliure elecció.
- Una obra de l'època del romanticisme a elegir.

(Duració màxima d'esta prova, 50 minuts)

IMPORTANT: En totes les categories, s'haurà d'aportar còpies de totes les obres a interpretar, per quintuplicat (cinc còpies).

3^{er}. Les proves es celebraran en el **Saló Constantí Llobart de Lo Rat Penat, C/ Trinquet de Cavallers, 9, València**, el dia **23 de novembre de 2024, dissabte**, a partir de les 10.00 hores.

4^{rt}. La designació del Jurat serà secreta i estarà decretada pel Consell Assessor del Premi. La composició del Tribunal s'anunciarà 48 hores abans de la verificació del premi, a efectes d'impugnació, en el seu cas.

Tan sols serà admesa la impugnació per causa objectiva apreuada o observada pel Jurat en els casos en que qualsevol dels membres del Jurat siga professor o faça menys de dos anys que haja eixercit la docència en algun Conservatori o Centre oficial d'ensenyança musical en la Comunitat Valenciana. També en el cas que haja preparat a qualsevol dels participants en els dos anys anteriors al concurs, o tinga alguna vinculació familiar o pupil·lar en estos.

5^{nt}. El Jurat estarà format per cinc componets:

President.

Secretari.

Tres Jurats calificadoradors.

Serà obligatori que, al menys, dos dels components del jurat siguen especialistes en la disciplina pianística.

6^{rt}. El fallo del Jurat serà inapelable. Els participants acataran estrictament les presents bases. El premi corresponent a cada categoria podrà declarar-se desert si el Jurat considera que ningú dels concursants reuneixen les condicions artístiques suficients. En estos casos la quantitat econòmica del premi podrà ser acumulable a la posterior edició d'este concurs.

Els concursants premiats en cada una de les categories, podran optar tan sols una segona volta, en la categoria que haja obtés el premi.

7^{im}. L'entrega del diploma se verificarà durant la celebració dels JOCS FLORALS DE LA CIUTAT I REGNE DE VALÈNCIA, en el Teatre Principal de València.

La concessió dels premis comporta l'actuació dels guanyadors en un concert extraordinari que se celebra en el PALAU DE LA MÚSICA DE VALÈNCIA, en la data i hora que oportunament s'anunciarà. En dit concert serà obligatòria l'inclusió d'obres d'autors valencians.

NOTA: Lo Rat Penat dispon d'un important archiu d'obres pianístiques d'autors valencians que està a disposició dels concursants, que podran solicitar còpia d'aquelles peces que elegixquen per a interpretar-les en el concurs.

Bases

1º Se establecen tres categorías:

Concursantes hasta 15 años de edad.

Concursantes desde 16 a 20 años de edad.

Concursantes desde 21 a 25 años de edad.

Todos los concursantes deberán aportar su DNI.

La dotación de los premios para cada categoría será la siguiente:

Categoría A: **500** Euros y diploma.

Categoría B: **1.000** Euros y diploma.

Categoría C: **1.500** Euros y diploma.

Estas cantidades están sometidas a las retenciones legales.

Podrán obtener una mención honorífica aquellos concursantes que a criterio del Jurado, sean acreedores a este mérito.

Cada aspirante a premio deberá de abonar **10** Euros de derechos de inscripción antes del **21 de noviembre de 2024** en la C/. Trinquet de Cavallers, nº 9 -46003 VALENCIA. Teléfono 96 391 09 92.

2º Las obras a interpretar serán:

Categoría A:

- Una obra, a elegir, de cualquier compositor valenciano.
- Una obra de J.S.Bach, a elegir entre: Invenciones, Preludios y Fugas, "Álbum de Ana Magdalena Bach", etc.
- Una obra de libre elección.

(Duración máxima de esta prueba, 25 minutos)

Categoría B:

- Una obra, a elegir, de cualquier compositor valenciano.
- Un Preludio y Fuga de J.S.Bach a elegir.
- Una obra libre elección.

(Duración máxima de esta prueba, 35 minutos)

Categoría C:

- Una obra, a elegir, de cualquier compositor valenciano.
- Un Preludio y Fuga de J.S.Bach a elegir.
- Una obra de libre elección.
- Una obra de la época del romanticismo a elegir.

(Duración máxima de esta prueba, 50 minutos)

IMPORTANTE: En todas las categorías, deberán aportarse copias de todas las obras a interpretar, por quintuplicado (cinco copias).

3º. Las pruebas se celebrarán en el **Salón Constantí Llobart de Lo Rat Penat, C/ Trinquete de Caballeros, 9, Valencia**, el día **23 de noviembre de 2024**, sábado, a partir de las 10.00 horas.

4º. La designación del Jurado será secreta y estará decretada por el Consejo Asesor del Premio. La composición del Tribunal se anunciará 48 horas antes de la verificación del premio, a efectos de impugnación, en su caso.

Tan solo será admitida la impugnación per causa objetiva apreciada u observada por el Jurado en los casos en que cualquiera de los miembros del Jurado sea profesor o haga menos de dos años que haya ejercido la docencia en algún Conservatorio o Centro oficial de enseñanza musical en la Comunidad Valenciana. También en el caso que haya preparado a cualquiera de los participantes en los dos años anteriores al concurso, o tenga alguna vinculación familiar o pupilar en estos.

5º. El Jurado estará formado por cinco componentes:

Presidente.

Secretario.

Tres Jurados calificadores.

Será obligatorio que, al menos, dos de los componentes del jurado sean especialistas en la disciplina pianística.

6º. El fallo del Jurado será inapelable. Los participantes acatarán estrictamente las presentes bases. El premio correspondiente a cada categoría podrá declararse desierto si el Jurado considera que ninguno de los concursantes reúnen las condiciones artísticas suficientes. En estos casos la cantidad económica del premio podrá ser acumulable a la posterior edición de este concurso.

7º. La entrega del diploma se verificará durante la celebración de los JUEGOS FLORALES DE LA CIUDAD Y REINO DE VALENCIA, en el Teatro Principal de Valencia.


La concesión de los premios comporta la actuación de los ganadores en un concierto extraordinario que se celebra en el PALAU DE LA MÚSICA DE VALENCIA, en la fecha y hora que oportunamente se anunciará. En dicho concierto será obligatoria la inclusión de obras de autores valencianos.

NOTA: Lo Rat Penat dispone de un importante archivo de obras pianísticas de autores valencianos que está a disposición de los concursantes, que podrán solicitar copia de aquellas piezas que elijan para interpretarlas en el concurso.




PALAU DE LA MÚSICA
I CONGRÉS DE VALÈNCIA


AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

 Diputació
de València


GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria d'Educació, Cultura,
Universitats i Ocupació

 INSTITUT
VALENCIÀ
DE CULTURA


Lo Rat Penat

*Societat d'Amadors de les Glòries Valencianes
Des de 1878 al servici de la Cultura Valenciana
Alta Distinció de la Generalitat*

C/ Trinquet de Cavallers, 9 · 46003 València (Spain)
Tel: 963 91 09 92 · www.loratpenat.org · secretaria@loratpenat.org